



[Accueil](#) » [Commentaires](#) » [Escape P9 & M1 Air – Noble centrale Bluetooth avec mise à niveau de streaming](#)

12 avril 2022

## **TEST : Escape P9 & M1 Air – Centrale électrique Bluetooth élégante avec mise à niveau en streaming**



par [Philipp snailburger](#)

éditeur en chef

Pour un bon son de votre smartphone, vous avez également besoin d'un bon haut-parleur. Il n'y a pas moyen de contourner cela. Cependant, la lecture via Bluetooth rend aujourd'hui possibles des concepts de système complètement nouveaux. Avec le P9, Escape veut montrer à quoi peut ressembler une reproduction musicale moderne et mince aujourd'hui. Lors d'un test pratique, nous avons examiné ce qui rend l'enceinte active élégante si différente.



Discret, mais avec une élégance simple, le P9 peut être facilement intégré dans une grande variété de pièces.

Avec les haut-parleurs Bluetooth, il y a ceci et cela. Les plus répandus sont maintenant les représentants cylindriques pratiques de leur genre, qui sont une mise à niveau décente des cubes hurleurs d'autrefois. Mais à quoi ressemble un système de musique sans fil de référence aujourd'hui ? Un appareil qui doit paraître élégant, avoir un bon son et en même temps être mobile ? Escape s'est spécialisé dans ces possibilités de lecture musicale. À côté du [P6 BT](#), que nous avons déjà pu tester, le constructeur belge propose le modèle haut de gamme P9. Avec le nouveau module M1 Air, la colonne sonore chic ne veut plus rivaliser avec de simples haut-parleurs de poche de pantalon. Au lieu de cela, le break devrait offrir un remplacement complet des systèmes hi-fi classiques. Des objectifs élevés, pour lesquels Escape combine une technologie puissante et des fonctionnalités intelligentes.

## **prêt à l'emploi**

Le type d'objet qu'est le P9 n'est pas forcément évident à première vue. Une colonne de près de 83 centimètres de haut, soutenue par quatre pieds, est enveloppée d'un tissu fin et surmontée d'une poignée frappante. Seul le clavier en dessous donne la première indication qu'il pourrait s'agir d'un haut-parleur actif. Cela signifie que le P9, malgré sa taille, ne se démarque pas trop dans l'espace de vie. Pas de boîte en fer blanc pour les appareils électroniques disgracieux. Pas de bois guindé de haut-parleurs à l'ancienne. L'appareil a son propre style et, grâce à différentes conceptions, peut être facilement

adapté à son lieu d'utilisation. En plus des classiques en noir et blanc, Escape propose également le P9 en version beige. Non seulement la couleur de la housse en tissu change, mais aussi celui de la charpente métallique. La seule décoration sur l'enceinte est le logo de l'entreprise dans la poignée de transport robuste.



Escape propose trois options de couleurs différentes pour son modèle haut de gamme. La valise à roulettes pour un transport aisé de l'enceinte mobile est disponible comme accessoire en option.

## De solides performances

La poignée, qui est fermement reliée au cadre de l'enceinte, est clairement le meilleur moyen de déplacer le P9. Cependant, comme on parle ici d'un poids de plus de douze kilogrammes, selon la distance, on peut transpirer un peu en le portant. La masse non négligeable de l'enceinte s'explique par sa construction stable et le bon choix des matériaux. Comme mentionné, la base est en métal. Le haut et le bas du boîtier se ferment ensuite avec des couvercles en plastique de haute qualité. Le mélange de matériaux a l'air bien ici et est également agréable au toucher. Un P9 est bien fait et se sent précieux tout autour. De plus, la construction garantit un support solide, même s'il serait impossible de renverser l'enceinte plutôt haute. Cependant, cela demande un certain effort.





Escape combine le boîtier en aluminium thermolaqué avec un joli revêtement en tissu. Tous les composants du P9 sont de haute qualité.

## **Une véritable centrale électrique**

Outre l'infrastructure solide, le poids de l'enceinte est dû à un autre élément : son alimentation. Le P9 étant un appareil mobile autonome, il dispose naturellement d'une batterie intégrée. Afin de ne pas trop raccourcir le temps de jeu, Escape s'appuie sur une réserve d'énergie remarquablement importante. La batterie au lithium-ferrite-phosphate peut contenir trois ampères-heures. Cela devrait permettre jusqu'à 16 heures de temps de jeu. Des volumes plus élevés réduisent cela à huit heures quelque peu réalistes, mais ils sont toujours impressionnants. Pour charger, le P9 est ensuite connecté à la prise à l'aide d'un câble d'appareil froid standard. La connexion nécessaire pour cela est cachée derrière un petit rabat sur la face inférieure. Vous n'avez donc pas à vous soucier de l'humidité ou de la pénétration de saleté.



Le port de charge est caché sous un rabat anti-éclaboussures. La jambe de force dans le tube bass-reflex peut servir d'antivol si vous souhaitez utiliser le P9 en gastronomie.

## **Mieux vaut prévenir que guérir**

Mais le haut-parleur n'est pas seulement protégé des intempéries par le bas. Étant donné que la housse en tissu est tissée à partir d'un fil de polyester, vous n'avez pas à vous en soucier si elle est un peu mouillée. Le champ clé sur le dessus devrait également résister à une courte averse de pluie. Les touches elles-mêmes sont sous une étroite bande de caoutchouc. L'éclairage qui brille de l'intérieur rend également les touches reconnaissables lorsque le soleil a déjà disparu derrière l'horizon. Deux petits onglets se dressent aux deux extrémités extérieures du panneau de commande. Un remorqueur rapide et le P9 révèle deux ports supplémentaires qui sont également résistants aux intempéries. En plus de la connexion Bluetooth, l'enceinte propose également une entrée jack 3,5 millimètres et un port USB-A. Cela peut être utilisé pour transférer des fichiers en MP3, ou lire le format WMA directement à partir d'une clé USB. Malheureusement, il n'est pas possible d'ajouter une nouvelle énergie au smartphone avec la prise.



Grâce au revêtement en caoutchouc et à la tension supérieure résistante aux intempéries, le P9 ne craint pas un peu d'humidité.

## **Escape P9 – l'audio sans fil repensé**

À lui seul, le P9 offre les options de connexion que vous attendez d'un bon haut-parleur Bluetooth. Je veux aussi dire explicitement les codecs pris en charge, car en plus des deux types de transmission "normaux" AAC et SBC, aptX peut également être utilisé ici. Contrairement aux deux autres codecs, celui-ci peut être utilisé pour transmettre de la musique en qualité CD sans perte. Si vous souhaitez tirer encore plus parti de votre P9, vous pouvez l'étendre davantage. Escape propose pour cela le module M1 Air Streaming. Celui-ci peut être intégré au WLAN via Google Home ou AirPlay2 et permet ensuite différents types de lecture de musique en réseau. Et pour ne pas avoir à trimballer l'appareil supplémentaire, il peut être stocké en permanence à l'intérieur du P9 dans un petit compartiment sous le clavier. Cela signifie que les NAS ou les serveurs de musique peuvent également être facilement accessibles sur la terrasse ou le balcon.



Sous les onglets à gauche et à droite du clavier se trouvent une entrée jack 3,5 mm et un port USB-A. Bluetooth, en particulier avec aptX, est clairement le premier choix pour la transmission du signal.

## **Nous avons besoin de basse**

Le prochain facteur important pour un bon système de musique est le matériel intégré. Le fabricant ne se facilite pas vraiment la tâche, car le P9 est construit différemment des haut-parleurs typiques. Quelle que soit la façon dont vous l'installez, il doit rayonner dans toutes les directions et ainsi produire un son qui remplit la pièce. En conséquence, il y a quatre pilotes à large bande d'un diamètre de trois pouces sur les côtés dans le tiers supérieur du boîtier. Ils sont également légèrement inclinés vers le haut pour une meilleure répartition du son. De nombreux boîtiers Bluetooth se contenteraient d'un ou deux de ces pilotes. Avec le P9, cependant, ce n'est pas la fin de l'histoire. Les Belges emballent également un puissant subwoofer de huit pouces. Placé au milieu du boîtier, il tire vers le haut et répartit ainsi également les graves dans toutes les directions.





Si vous déplacez souvent votre P9 sur de longues distances, la mallette de transport robuste est un bon choix.

## **jeu de puissance**

Pour en profiter, le smartphone et le P9 doivent d'abord apprendre à se connaître. Cela fonctionne parfaitement et après quelques instants les premières notes se font entendre. Je commence le nouvel album des Red Hot Chili Peppers "Unlimited Love" via Qobuz. Dès que vous appuyez sur le bouton de lecture, le P9 démarre avec une basse merveilleusement riche. Les premières mesures encore délicates de "Black Summer" apparaissent pleines et agréablement pleines. La voix distinctive d'Anthony Keidis est clairement compréhensible et avec un beau timbre devant la ligne de basse groovante. Le P9 met également en œuvre les tambours qui l'accompagnent de manière nette. Lorsque les bâtons touchent les peaux, cela commence par une dynamique saisissante. Les cymbales légères s'emballent également bien et se balancent doucement par la suite. C'est très amusant, même si le son semble un peu moins spatial qu'avec une paire stéréo.





Un châssis large bande est utilisé de chaque côté du P9. L'emplacement du haut-parleur dans la pièce n'a donc pratiquement aucun effet sur la diffusion du son. Le subwoofer upfire offre des basses puissantes avec une bonne profondeur.

## **Deux c'est mieux**

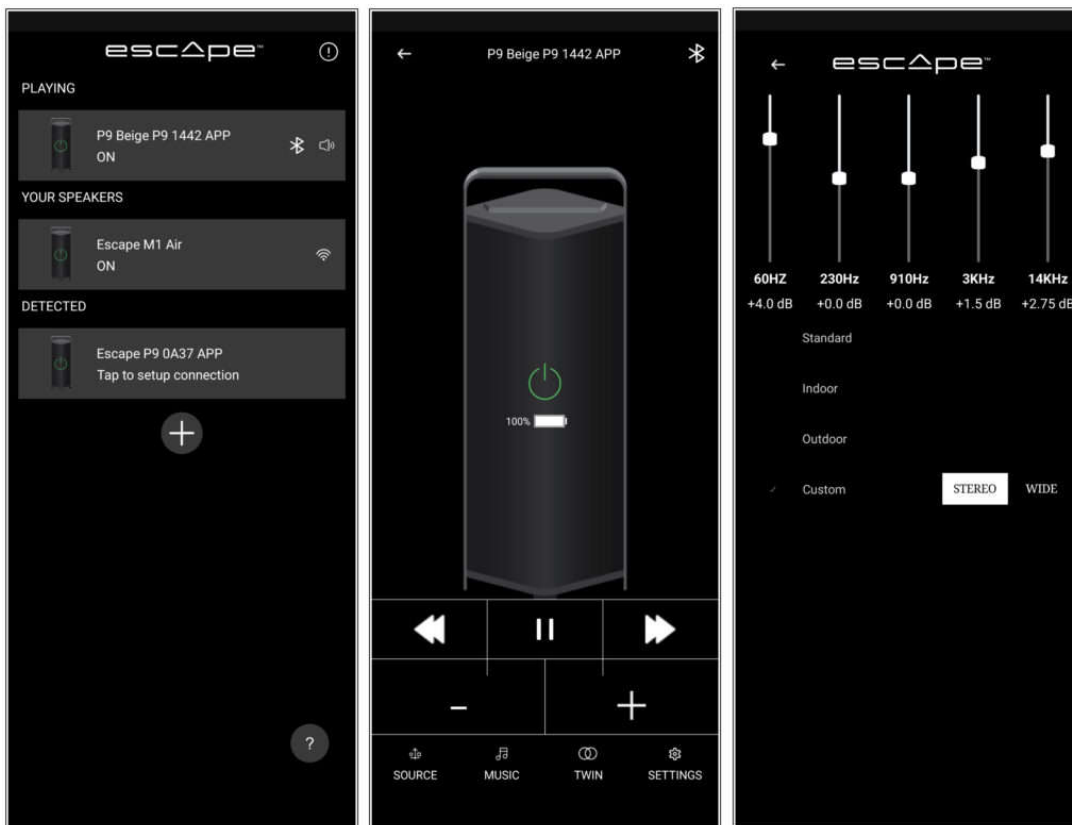
Mais le fonctionnement stéréo n'est en aucun cas étranger à l'enceinte active mince. Quiconque possède deux P9 peut les utiliser en mode double. Pour cela, il faut d'abord placer les deux colonnes sonores assez proches l'une de l'autre et débrancher la connexion du smartphone. Si vous appuyez maintenant deux fois de suite sur le bouton correspondant dans le champ de gauche, la recherche de connexion démarre. Ensuite, vous devez appuyer et maintenir le même bouton sur le haut-parleur droit jusqu'à ce que vous entendiez un bref bip de confirmation. La configuration jumelle est prête, qui peut maintenant être utilisée exactement de la même manière qu'un seul P9. Bien sûr, cette forme d'application est également associée à un doublement des coûts, mais les deux haut-parleurs améliorent clairement le son. La scène paraît grande, le son est riche et vivant. Les deux P9 n'ont pas à se cacher des systèmes actifs classiques. Bien sûr, cela aide également que deux fois la puissance soit maintenant disponible.



Le clavier du panneau supérieur vous permet de régler le volume, de mettre la lecture en pause, de sauter des pistes, d'appairer Bluetooth et d'activer le mode double. Le panneau de commande peut également être désactivé pour une utilisation lors de fêtes.

## **contrôle total**

Après la courte excursion dans les domaines stéréo, je sépare à nouveau les deux P9. Il devient rapidement clair que même un seul haut-parleur est doté de beaucoup de puissance. Dans notre salle d'écoute, l'ampli de puissance n'a jamais fonctionné à plus de la moitié de sa capacité, même à des niveaux élevés. Cela peut être vu dans l'application Escape Remote, qui est disponible gratuitement pour les appareils Android et iOS. Il convient de noter que les données de localisation du téléphone sont activées pendant l'utilisation. Les haut-parleurs d'échappement peuvent ensuite être couplés, contrôlés et ajustés dans l'application bien conçue. Ici, vous avez également accès à l'égaliseur du DSP. Celui-ci offre une stéréo et un large pré-réglage pour le standard, à l'intérieur et à l'extérieur. Cinq bandes peuvent également être ajustées individuellement. De cette façon, le P9 peut être facilement aligné sur son emplacement actuel.



L'application Escape Remote est clairement conçue et offre quelques fonctions pratiques. Avec le menu égaliseur, le son du P9 peut être facilement ajusté.

## **mise à niveau de la diffusion en continu**

Un P9 est déjà un haut-parleur Bluetooth de classe spéciale qui offre un son exceptionnel et des fonctionnalités pratiques. Mais avec le module M1 Air, il y a encore plus. Sous le clavier, le haut-parleur dispose d'une prise USB supplémentaire pour l'alimentation et d'une autre entrée 3,5 mm pour la transmission audio. Connecter et loger le M1 Air peut être un peu fastidieux dans le compartiment plutôt étroit, mais en principe, la mise à niveau est rapide. Cependant, vous devez vous assurer que le P9 utilisé a au moins le firmware 3.19. Celui-ci peut être téléchargé sur le site Web du fabricant et installé sur l'enceinte à l'aide d'une clé USB. Le module M1 Air est ensuite connecté au WLAN via AirPlay2 ou Google Home. Dès lors, l'appareil est compatible avec Chromecast et AirPlay2 casting. De plus, le petit module est Roon Ready. Les utilisateurs du logiciel musical peuvent donc intégrer le P9 dans un système multiroom.



Le module M1 Air dispose d'une sortie jack 3,5 mm/optique combinée. Cela signifie qu'il peut également être connecté à des appareils fixes et les équiper de fonctionnalités de streaming et de Bluetooth.

## Plus de son

Je lance donc l'application Roon Remote et laisse la "Cool School" de Leo Sidran être transférée du serveur de musique vers l'enceinte. Cela fonctionne sans aucun problème et le P9 présente une fois de plus ses bonnes capacités sonores. Le fait que les boutons de volume de l'appareil n'aient plus de fonction lors de l'utilisation du module est peut-être un peu gênant. Mais vous ne le remarquez pas dans le son. Le P9 présente l'album HiRes avec des orgues magnifiquement définis, une batterie fraîche et un grand débit. Les haut-parleurs large bande sont particulièrement bons pour la reproduction de la voix, mais ils font également bonne figure dans les aigus. Glockenspiels, cymbales et cuivres sont bien résolus et apportent de la vivacité au jeu. Le subwoofer offre la bonne poussée habituelle, mais ne domine pas les autres composants. Que ce soit par Bluetooth,





Le module M1 Air peut être logé en permanence et en toute sécurité dans le petit compartiment sous le clavier amovible.

## Conclusion

L'Escape P9 fait entrer les enceintes mobiles dans la classe de référence. L'élégant système actif combine une apparence élégante avec une technologie audio de haute qualité et une grande facilité d'utilisation. Il y a un son vivant avec beaucoup de puissance d'amplification et une énorme flexibilité. Grâce à sa conception résistante aux intempéries et à sa batterie puissante, le P9 peut être utilisé n'importe où. À l'aide de l'application pratique, il peut également toujours être optimisé pour le site d'installation respectif. Avec le mode twin facile à utiliser et le module de streaming M1 Air, Escape rivalise même avec les systèmes hi-fi classiques, qui seront souvent perdants dans cette comparaison, et pas seulement en termes de style.

Test & Texte : Philipp Spiral Burger

Photos : Simone Maier

### Évaluation

Résumé

Note globale :

classe phare : classe de référence

rapport qualité/prix : très bon

son

**99** sur 100

Pratique

99 sur 100

Ameublement

99 sur 100



## Spécifications techniques

<b>Modèle:</b>	<b>Escape P9 &amp; M1 Air</b>
Catégorie de produit:	Haut-parleur Bluetooth et module de diffusion
Prix:	P9 : 999 euros M1 Air : 199 euros
Garantie:	1 an
Finitions :	- Noir - Beige - Blanc
Distribution:	ASN, Rheinbreitbach 0170 7633785 www.escape-speakers.de
Dimensions (H x L x P) :	P9 : 731 x 220 x 220 mm M1 Air : 19 x 45 x 89 mm
Lester:	P9 : 12,3 kg M1 aérien : 50 g
Puissance de l'ampli :	100 watts (informations du fabricant) - Bluetooth (aptX, AAC, SBC)
Contributions:	2 x jack 3,5 mm 2 x USB-A (1 x alimentation uniquement) - WLAN (uniquement avec M1 Air)
Sorties (M1 Air uniquement) :	1 prise optique/jack 3,5 mm
Assemblée:	4 haut-parleurs large bande de 3 pouces 1 caisson de basses de 8 pouces
capacité de la batterie:	3 Ah
Streaming:	- Escape App - Bluetooth (P9 et M1 Air) - Chromecast (uniquement avec M1 Air) - AirPlay2 (uniquement avec M1 Air) - Spotify Connect (uniquement avec M1 Air)

**Modèle:****Escape P9 & M1 Air**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Roon (uniquement avec M1 Air)</li><li>1 x P9</li><li>1 x câble d'alimentation</li><li>1 x câble jack 3,5 mm</li><li>1 x guide de démarrage rapide</li></ul>
Contenu de la livraison :	<ul style="list-style-type: none"><li>1 x M1 Air</li><li>1 x câble jack 3,5 mm</li><li>1 x câble USB</li><li>1 x guide de démarrage rapide</li><li>+ design cool</li><li>+ portable et résistant aux intempéries</li><li>+ capacité de batterie élevée</li><li>+ mode double qui fonctionne bien</li><li>+ prise en charge aptX</li><li>+ facile à utiliser</li><li>+ application pratique</li><li>+ basses profondes et puissantes</li><li>+ bonne plage dynamique</li><li>+ excellente reproduction de la voix</li><li>+ son vivant</li><li>+ bon flux</li><li>+ beaucoup de puissance</li><li>+ dispersion homogène</li></ul>
Avantages et inconvénients :	<ul style="list-style-type: none"><li>- Contrôle du volume lors du streaming uniquement via l'application</li><li>- poids assez élevé</li><li>- l'application distante nécessite des données de localisation</li></ul>
<b>Classement :</b>	
<b>Note globale:</b>	<b>points forts</b>
Classe:	classe de référence
Prix-performance :	très bien
Testé avec :	Sony Xperia X1 III Roon Innuos ZENmini Mk.3