



17 septembre 2021

## **TEST : Escape P6 BT : Colonne Bluetooth flexible avec puissance, endurance et style**



par [Stefan Meininghaus](#)

éditeur

L'Escape P6 BT combine les qualités d'une enceinte Bluetooth mobile haut de gamme avec des standards de conception élevés. Grâce à ses dimensions, sa puissance et l'excellente qualité sonore, c'est la solution idéale pour une grande variété de scénarios : de la musique de fond sur la terrasse à l'accompagnement musical d'entraînement dans le salon, en passant par une soirée piscine bruyante.



L'Escape P6 BT convient aussi bien à une utilisation en extérieur qu'en intérieur (photo : fabricant).

Le fabricant belge Escape s'apprête tranquillement à s'imposer comme spécialiste de la solution Bluetooth quelque peu différente. Vous ne comptez pas sur le modèle miniature Bluetooth absolu et non plus sur le ghetto blaster hurlant, mais sur l'élégance majestueuse et la haute qualité au-delà de la taille de poche. Avec cette approche, l'Escape P6 BT est recommandé pour un usage privé à l'intérieur et à l'extérieur. Le P6 BT n'est ni petit ni léger à 7,5 kilos. D'autre part, il se distingue par l'absence de câbles, l'endurance et des performances presque irrépissibles. Dans l'ensemble, cette colonne musicale sans fil est une véritable recommandation pour les espaces extérieurs des cafés, bars et lieux d'événements élégants. La propre revendication du fabricant est de combiner "qualité sonore et confort d'utilisation de manière optimale".



L'Escape P6 BT est bien plus qu'une enceinte Bluetooth classique. Ce "Henkelmann" prend également en charge la sonorisation adéquate des grandes salles d'écoute.

<p>Bowers &amp; Wilkins</p> <p>Px7 S2 Wireless Kopfhörer</p> <p>Einzigartiger Hi-Res-Sound, der Sie in die Musik eintauchen lässt.</p> <p>Mehr Infos</p>	
--	--

## Objet design élégant pour l'intérieur et l'extérieur

L'Escape P6 BT se démarque de la grande famille des enceintes Bluetooth simplement par sa taille. Son design à lui seul est un véritable accroche-regard : le corps, qui est entièrement recouvert d'un tissu fin - disponible dans les variantes de couleurs décoratives noir, beige et blanc - parvient à paraître agréablement subtil tout en dégageant une touche

de luxe. La sensation agréable est la preuve du choix consciencieux des matériaux et du traitement soigneux. La poignée de transport stable en aluminium moulé sous pression à revêtement par poudre promet également une mobilité pratique. Tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de l'appartement, ce look impressionnant peut être harmonieusement intégré dans différents univers de style. La housse résistante aux intempéries est fabriquée en fil de polyester multifilament durable. Ce haut-parleur peut même faire son travail bien protégé près de la piscine ou lors d'une averse. Une des nombreuses raisons pour lesquelles j'ai immédiatement l'impression d'avoir devant moi un meuble sonore design durable, fiable et élégant.



Le traitement est de première classe. Les pieds sont équipés de tampons en caoutchouc et l'ensemble du corps est protégé par une housse textile élégante et de haute qualité.

## **Un équipement solide**

En plus de son aspect attrayant, le chic Escape P6 BT promet également un potentiel de performance accru en termes de technologie : l'auditeur doit le "jeu harmonieux des graves - médiums et aigus", comme l'indique le site Web du fabricant, aux deux haut-parleurs exclusifs et les subwoofers intégrés de 17 centimètres. Équipé d'un amplificateur numérique haute performance de 60 watts RMS et d'un puissant processeur DSP 24 bits, le génie du son mobile promet une reproduction sonore cristalline avec une plage de 360 degrés. Tout cela se retrouve dans le corps de 49 cm de haut avec un encombrement de 20 x 20 cm. Aussi sophistiqué que soit l'équipement technique, le panneau de commande (résistant aux intempéries) de l'enceinte est clair : Sept boutons tactiles capacitifs,

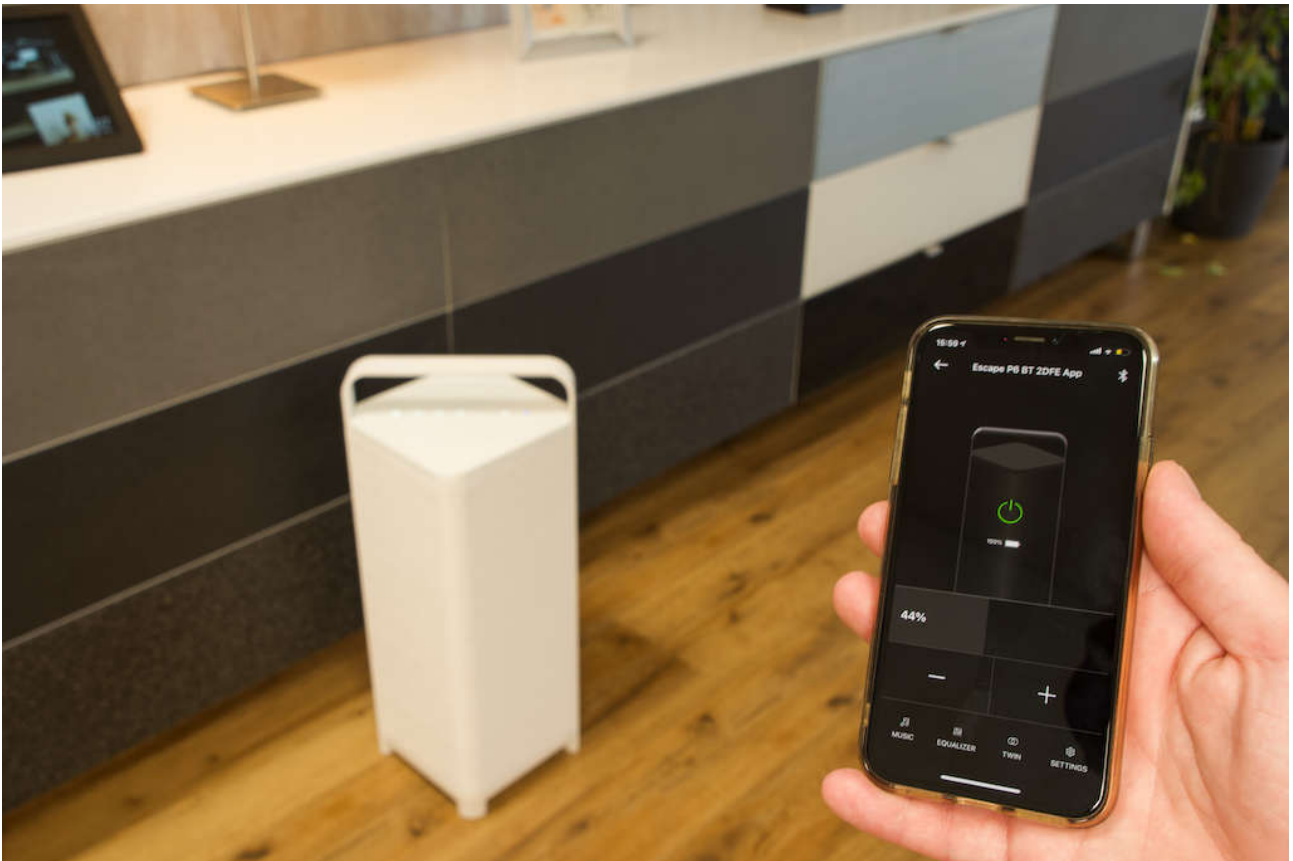
directement sous le (6 autres, 5 centimètres) poignée de transport suffisent pour prendre le contrôle complet. En fait, il existe une autre option, beaucoup plus intelligente...



Tous les boutons du panneau supérieur sont rétroéclairés et faciles à voir. Une simple pression du doigt suffit pour exécuter la commande souhaitée.

## L'application Escape Remote

La bonne application, l'application Escape Remote, est toute nouvelle sur le marché et pourtant déjà entièrement développée. Disponible gratuitement dans les stores Apple et Google, il se télécharge rapidement. Après une installation réussie, il transforme ensuite le smartphone en centre de contrôle pour le haut-parleur et permet d'accéder à la gamme complète d'options de radio et de streaming. De Spotify à Deezer en passant par Tidal et Youtube Music, tous les suspects habituels sont là. Un réglage fin individuel peut également être effectué sous l'élément de menu « Égaliseur ». Une fois appelé, vous pouvez voir l'état exact de la batterie et naviguer dans votre programme musical à la manière d'une télécommande. Si vous êtes l'heureux propriétaire de deux P6 BT, l'application prend également en charge le mode double. Les deux haut-parleurs peuvent être commutés ensemble de manière synchrone. Jouer en tant que système stéréo le duo assure alors encore plus de confort sonore. Dans l'ensemble, l'application Escape Remote est une affaire bien équilibrée !

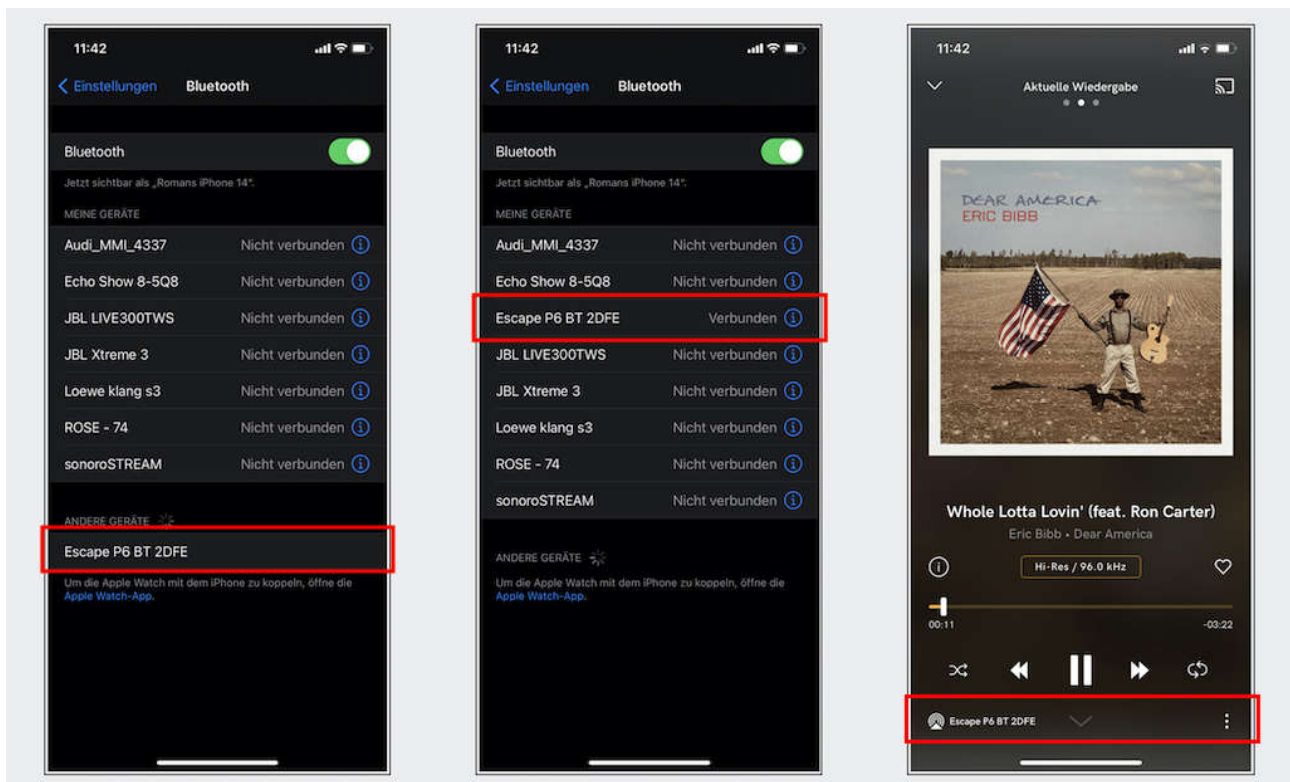


L'application Bluetooth est très facile à installer et donne accès à des fonctionnalités supplémentaires.

## **Le mode large – le son en 3D**

Le processeur de signal numérique (DSP) intégré est en "mode large" par défaut. Si vous êtes maintenant assis dans une bonne position par rapport à l'enceinte, vous ressentez une image sonore en trois dimensions et percevez les instruments individuels dans l'espace. La composition des différents sons prend une toute autre qualité. En option, le P6 joue également en mode stéréo classique. Alternativement, il peut également être "affiné" individuellement. Ma recommandation : essayez juste un peu et voyez ce qui convient le mieux à la musique. Les différences sont parfois à peine perceptibles, mais parfois elles sont frappantes !

La fête à la piscine n'est actuellement pas une option en raison de l'absence de piscine et du bon temps, alors je déplace le premier soundcheck dans le salon. La connexion Bluetooth entre mon smartphone et l'Escape P6 BT s'établit rapidement et je peux commencer par l'animation du livre audio : Simon Jäger, lecteur surdoué, donne le meilleur des premiers chapitres du nouveau best-seller de Fitzek "The First Last Day". .



Bien entendu, la connexion Bluetooth peut également être établie de manière classique sans l'application Escape Remote. Dans ce cas, nous jouons de la musique directement depuis l'application Qobuz...

## Tons doux, ambiance forte !

Et grâce au haut-parleur tout aussi doué, il le fait d'une manière excellente. Les parties graves de la voix sont agréablement sonores. Comme pour une lecture en direct, la voix est "non technique" dans le meilleur sens du terme, mais juste comme il se doit : naturelle. Le P6 évite complètement les erreurs de parole saturées, qui se produisent parfois avec des haut-parleurs moins précieux. Cela fait de la lecture un succès littéraire et acoustique. Après la session de livre audio toujours positive, cela devient musical, mais initialement réservé. Avec le merveilleux album "Life" de Cardigans, je simule l'utilisation de l'Escape P6 BT comme système de sonorisation discret. Mon invité de test maîtrise cette tâche, qui n'est pas du tout facile, avec brio. Le son presque fragile du groupe suédois se révèle avec une grande clarté et légèreté. Même si cela ressemble plus à une tempête d'automne dehors en septembre, une atmosphère merveilleusement estivale se répand musicalement, c'est exactement ce que je veux avoir.



Le P6 BT génère beaucoup de pression acoustique et fournit ainsi également beaucoup de puissance à la plus grande fête en plein air.

## **Un peu plus de "bruit"**

Le P6 devrait également convenir à cet usage. Surtout parce que le caractère détendu et vif du son ne change pas négativement dès que vous augmentez le volume de manière disproportionnée. Mentalement, je m'éloigne maintenant du bar de la plage pour me tourner vers une autre discipline : le rock indé grinçant et bruyant. Les choses ont été plutôt calmes autour de Sportfreunde Stiller ces derniers temps, mais elles ont toujours une place de choix dans ma liste de lecture. Avec l'aide de l'Escape P6 BT, j'aimerais répandre un peu l'ambiance des festivals d'été avec des classiques comme "I, Roque", "Listen to Lauth" ou "Le titre du prochain chapitre". Et il fonctionne! Comme on le sait, l'éclat musical, les harmonies complexes, le chant magistral ou les mélodies délicates ne sont pas nécessairement importants pour les amateurs de sport. qui aime cette musique a besoin de dynamisme, d'un sentiment de liberté et de haut-parleurs qui rendent le texte compréhensible. Après tous ces points je peux cocher une case avec entière satisfaction.

## **Le prochain "niveau sonore"**

Le P6 fait du "bruit" dans le meilleur sens du terme et sans la moindre erreur technique. Pour moi, les fans de sport sont synonymes de plaisir. C'est exactement ce que représente mon nouveau haut-parleur préféré ! Force, équilibre, tempérament. Ce haut-parleur Bluetooth a tout ce que vous attendez d'un animateur mobile. Même les averses de pluie intermittentes ne peuvent pas interrompre cette performance - l'Escape continue



de jouer ! Et vous pouvez le faire sans fil jusqu'à 16 heures sans avoir à être rechargé. Bien sûr, la lecture est également possible pendant le processus de charge. Mais ce n'est qu'en passant, maintenant le test continue : Du cercle exclusif de mes ultimes albums de test, je choisirai le disque noir de Metallica pour le 30e anniversaire. Indépendamment de la réalisation



L'été, le soleil, les amis... la musique. L'Escape P6 BT offre jusqu'à 16 heures de divertissement musical (photo : fabricant).

## **Fort, plus fort, Escape P6**

Une grande profondeur rend maintenant le son, combiné avec "beaucoup de boum", des basses percutantes et une précision énorme. Le fait que même avec toute la poussée, les fines nuances soient transmises avec une clarté de cloche et ne soient pas noyées par le rugissement est une preuve évidente de qualité. Le P6 BT sonne comme de la vraie musique - et c'est un énorme compliment ! Si vous pensez à des sons fins et à des

volumes faibles lorsque vous pensez à un haut-parleur mobile, vous êtes ici complètement sur la mauvaise voie. L'Escape P6 BT bascule et est facilement capable de fournir à la plus grande fête de jardin une pression sonore appropriée. Malheureusement, la perspective d'une fête estivale convenable dans le jardin est encore un peu floue. Mais si vient le moment du printemps prochain, je sais déjà qui amusera la meute : Le P6 BT. Quiconque laisse Metallica se produire pratiquement en direct dans cette qualité



L'étendue de la livraison du P6 BT est claire... mais vous n'avez pas besoin de plus.

## Conclusion

Par où dois-je commencer ? Avec des performances sonores parfaitement maîtrisées ? Avec un design élégant qui attire l'attention sans être exagéré ? Avec les valeurs pratiques comme la résistance aux intempéries, la mobilité, l'autonomie, que représente l'Escape P6 BT ? Avec l'option Twin Mode qui met en jeu le son stéréo ? Autant d'arguments solides pour une enceinte Bluetooth à part entière. Dans l'ensemble, ils rendent le P6 BT presque sans égal. Que ce soit pour un usage domestique dans le salon ou pour la sonorisation lors de fêtes en plein air. L'Escape offre une qualité fiable et beaucoup de style. La combinaison de ses talents est quelque chose qui jusqu'à présent a pris beaucoup de temps et souvent en vain. Maintenant, il est là et permet de répondre à un large éventail d'exigences pour un haut-parleur. Un fait, ce qui justifie absolument le prix de 599 euros. L'Escape P6 BT n'est pas qu'une banale "boîte de poche Bluetooth", mais une solution complète d'enceintes pour amis audio exigeants !

Test & Texte : Stefen Meininghaus

Photos : [www.lite-magazin.de](http://www.lite-magazin.de), photos du fabricant